

超群島

HYPER ARCHIPELAGO

ライト・オブ・サイレンス

Light of Silence

IMAGE



スツニ子：星の花ビル
Photography: Takuya Shima
Shoe Design: Masaya Kushtino
Shoe Making: Perfero | Model Making: KIMURA
Product Design: Naoki Kawamoto
Metalwork: Yuki Sunja



Darren Almond | Fulmoon@Myako | 2006
128 x 128 cm (frame size) / 121.2 x 121.2 cm (image size)
C print mounted onto aluminum with aluminum white frame
Edition of 5

出展予定作家

出展者は予告なく変更される場合があります。
あらかじめご了承ください。

磯崎新

Arata Isozaki

キュレル feat. チハルチロル

cururu featuring chiharu-chiroru

大庭大介

Daisuke Ohba

ダレン・アーモンド

Darren Almond

阿部合成

Gosei Abe

中村宏

Hiroshi Nakamura

小島一郎

Ichiro Kojima

工藤甲人

Kojin Kudo

森万里子

Mariko Mori

マーク・ダイオン

Mark Dion

石井七歩

Naho Ishii

リチャード・ロング

Richard Long

高山良策

Ryosaku Takayama

伊藤隆介

Ryusuke Ito

棟方志功

Shiko Munakata

荒川修作

Shusaku Arakawa

スツニ子!

SPUTNIKO!

チーム☆ラボ

TEAM☆LAB

工藤哲巳

Tetsumi Kudo

今井俊満

Toshimitsu Imai

mashcomix + TEAM ROUNDABOUT

mashcomix + TEAM ROUNDABOUT

藤村龍至

Ryuji Fujimura

動線設計: 青木淳

Circulation Recommendations: Jun Aoki

[関連企画] トヨダヒシ(三内丸山遺跡)

Related exhibition: Hitoshi Toyoda

INFORMATION

2012/6/9/sat - 7/8/sun [予定]

名称「超群島——ライト・オブ・サイレンス」展

主催 青森県立美術館

キュレーション 飯田高誉[青森県立美術館美術統括監]/藤村龍至

アソシエイトキュレーション 高橋洋介[青森県立美術館エディター]

会場構成 藤村龍至建築設計事務所

入場料 500円 | 企画展示室+常設展示室

開催時間 9:00-18:00(入館は17:30まで)

休館日 毎月第2、第4月曜日(この日が祝日の場合は、その翌日)

青森県立美術館

AOMORI MUSEUM OF ART

〒038-0021 青森市安田字近野185

tel. 017-783-3000 | fax. 017-783-5244

www.aomori-museum.jp | bijutsukan@pref.aomori.lg.jp

青森EARTH(アオモリアース)|今年から
始まる新しいアートプロジェクト。縄文に創
造の原点をたずね、「土着」の意義を見直し、
土(earth)に根ざした新しいアート(art)の形
を、青森の地で多角的に探るための展示やイ
ベントを行います。

青森
EARTH
2012

ロゴデザイン: 菊地敦己 | 2012.05.0001

CONCEPT

超群島——ライト・オブ・サイレンス

2011年3月11日の東日本大震災と福島第一原子力発電所の事故以後、都市インフラの脆弱性、財政危機、中央と地方の不均衡など、1960年代以後構築してきた近代社会全体の限界が顕わになった。複雑化しすぎた社会のシステムはウルリッヒ・ベックがいう「危険社会」的状況を全面化させ、コントロール不可能な「新たな自然」として人々の恐怖の対象となった。ここに現代的な霊(アニマ)の現れをみることもできるだろう。

そこで本展覧会では、日本列島全体を交通インフラによってネットワークする1960年代以後の群島の状況と、情報インフラのネットワークによる1990年代以後の新たな群島の状況が構成する現代の「超群島——Hyper Archipelago」的状況のありようを描き、そこに新しいコミュニケーションを生み出そうとするアーティスト/アーキテクトに焦点を当てる。青森が持つ深い森と大地のイメージを、複雑なシステムの上に生と死が隣り合う現代社会の静かなる光=「ライト・オブ・サイレンス」に満たされた風景として描く試みである。

PRESS

お問い合わせ先: 超群島展事務局 藤村龍至建築設計事務所内 [担当: 沼野井諭] Tel. 03-3476-6508 | office@ryujifujimura.jp

青森県立美術館 [担当: 高橋洋介] Tel. 017-783-3000 | Fax. 017-783-5244 | bijutsukan@pref.aomori.lg.jp