

藤村龍至



撮影：新津保建秀

1976年東京生まれ。2008年東京工業大学大学院博士課程単位取得退学。2005年より藤村龍至建築設計事務所（現 RFA）主宰。2010年より東洋大学専任講師。2016年より東京藝術大学准教授。建築設計やその教育、批評に加え、公共施設の老朽化と財政問題を背景とした住民参加型のシティアナリズムや、日本列島の将来像の提言など、広く社会に開かれたプロジェクトも展開している。

1. 略歴

1976 東京生まれ

2000 東京工業大学工学部社会工学科卒業

2002 東京工業大学大学院理工学研究科建築学専攻修士課程修了

2002-2003 ベルラーヘ・インスティテュート（オランダ）在籍

2005- 藤村龍至建築設計事務所主宰

2008 東京工業大学大学院理工学研究科建築学専攻博士課程単位取得退学

2010-2016 東洋大学専任講師

2016- 東京藝術大学准教授

2. 大学講師等

2008-2011 東京理科大学非常勤講師

2008 プリティッシュ・コロンビア大学非常勤講師

2009-2010 首都大学東京非常勤講師

2009-2010 日本女子大学非常勤講師

2010-2016 東洋大学専任講師

2013-2016 東京藝術大学非常勤講師

2016- 東京藝術大学美術学部建築科准教授

3. 編著書

2014 『批判的工学主義の建築 - ソーシャル・アーキテクチャをめざして』（著）

2014 『プロトタイプング - 模型とつづやき』（著）

2013 『リアル・アノニマスデザイン ネットワーク時代の建築・デザイン・メディア』（共編著）

2013 『現在知 郊外 その危機と再生』（共編著）

2012 『コミュニケーションのアーキテクチャを設計する』（共著）

2011 『3・11 後の建築と社会デザイン』（共編著）

2011 『設計の設計』（共著）

2011 『アーキテクト 2.0 -2011 年以後の建築家像』（共編著）

2009 『1995 年以後 -- 次世代建築家の語る現代の都市と建築』（共編著）

4. 社会的活動等

2015- 彩の国さいたま人づくり広域連合平成 27 年度政策課題共同研究講師

2015- 松戸市公共施設再編整備推進審議会委員副会長（会長：柳澤要）

2015- 岡崎市乙川リバーフロント地区まちづくりデザイン官民連携調整会議会長

2013- 高萩市公共施設管理計画策定委員会委員

2013- 公益社団法人 日本建築家協会 基本政策諮問会議ワーキング委員（議長：槇文彦）

2012-2013 目黒区有施設見直し有識者会議委員

2012 川崎市平成 24 年度かわごえ都市景観表彰審査委員

2012-2013 相模原市公共施設検討委員会委員

2011- アーキエイド実行委員会委員

2010- 日本建築学会会員委員会委員 (委員長: 岡田知子)

2010-2011 日本建築学会関東支部建築計画専門研究委員会 主査

2010- 日本建築学会コンパクト建築設計資料集成<都市再生>編集委員会委員 (委員長: 佐藤滋)

2007- 日本建築学会文化事業委員会委員 (委員長: 小野田泰明)

2007-2009 日本建築学会編集委員会委員 (委員長: 五十嵐太郎)

5. 受賞

2015 グッドデザイン賞 2015 「鶴ヶ島太陽光発電所・環境教育施設」受賞 *

2013 SD レビュー 2013 「鶴ヶ島・未来との対話プロジェクト 2013」入選 *

2008 第 29 回 INAX デザインコンテスト 審査員特別賞 (BUILDING K) *

2002 SxL 住宅設計競技 「アインシュタインの家」佳作

2000 SxL 住宅設計競技 「小堀遠州の家」最優秀賞 *

1999 国際連合学生設計競技 「Society for All Ages」 Semi Finalist*

* 共同作品

6. 建築作品

2014 鶴ヶ島太陽光発電所・環境教育施設 (環境教育施設 127.82 m²)

2014 APARTMENT N (共同住宅 122.52 m²)

2013 APARTMENT B (共同住宅 182.60 m²)

2012 家の家 (住宅 84.27 m²)

2011 小屋の家 (住宅 97.06 m²)

2011 倉庫の家 (住宅 93.62 m²)

2011 APARTMENT S (共同住宅 302.23 m²)

2009 BUILDING T (事務所 992.30 m²)

2009 東京郊外の家 (住宅 96.83 m²)

2008 BUILDING K (共同住宅, 店舗 1611.37 m²)

7. メディア企画・制作等

2010-2014 ウェブマガジン 「ART and ARCHITECTURE REVIEW」企画・制作

2008-2012 イベント 「LIVE ROUNDABOUT JOURNAL」企画・制作 *

2007-2012 フリーペーパー 『ROUNDABOUT JOURNAL』制作・発行 *

2002-2012 ウェブサイト 「roundabout journal」共同主宰 *

8. 展覧会企画・制作等

2015 「公共建築から考えるアーバンデザインの実験・大宮東口プロジェクト 2015」キュレーション

2014 「公共建築から考えるアーバンデザインの実験・大宮東口プロジェクト 2014」キュレーション

2013 「Scaling-Sketches for 2020Tokyo」キュレーション

2013 「公共建築から考えるアーバンデザインの実験・大宮東口プロジェクト 2013」キュレーション

2012 「公共建築から考えるソーシャルデザイン・鶴ヶ島プロジェクト 2012」キュレーション

2012 「こころのなかの建築」キュレーション

2012 「小さな素材から世界を刻む」キュレーション

2012 「超群島 - ライト・オブ・サイレンス」キュレーション

2012 「超群島 HYPER ARCHIPELAGO」キュレーション

2012 「にほんのいえ」キュレーション

2011 「小さな建築のスタディ」キュレーション *

2010 「After Action Report of CITY 2.0」キュレーション *

2010 「都市構造の転換」キュレーション **

2010 「CITY 2.0」キュレーション *

2010 「超都市からの建築家たち」キュレーション *

2009 「ARCHITECTURE AFTER 1995」キュレーション *

2009 「データ/プロセス/ローカリティ」キュレーション **

2009 「ARCHITECT 2.0」キュレーション *

2009 「生成の世代」キュレーション

*TEAM ROUNDABOUT として

** 日本建築学会文化事業委員として